

SUOMEN VIRALLISEN LISTAN SÄÄNNÖT

tammikuu 2020

1 Yleistä

- 1.1 Nämä Suomen virallisen listan säännöt ("Säännöt") määrittelevät edellytykset äänitteen myyntimäärän huomioimiseksi Suomen Virallisella Listalla ("Lista"). Lista sisältää Suomen myydyimmät äänitealbumit ja single-äänitteet. Listan kokoaa Ranger Computers Ltd. Listan oikeudet omistaa Musiikkituottajat – IFPI Finland ry (Musiikkituottajat), joka on laatinut nämä Säännöt. Musiikkituottajien hallituksen nimeämä, Suomen Virallinen Listaryhmä (jäljempänä ("SVL")) päättää Sääntöjen tulkinnasta. Musiikkituottajat toimeenpantavat SVL:n päätökset.
- 1.2 Sääntöjen tarkoituksena on turvata Listan koskemattomuus ja varmistaa, että Lista kuvastaa totuudenmukaisesti äänitteiden todellisia myyntimääriä ja suosiota Suomessa. Sääntöjä sovelletaan yhdenmukaisesti kaikkiin elinkeinonharjoittajiin, jotka tuottavat ja/tai myyvät äänitteitä. Säännöt määrittelevät elinkeinonharjoittajien toiminnalle ja äänitteille edellytykset, jotka täyttämällä äänite voidaan sisällyttää Listaan.
- 1.3 Selvyyden vuoksi todetaan, että nämä Säännöt eivät miltei osin estä elinkeinonharjoittajia vapaasti markkinoimasta äänitteitä haluamallaan tavalla, mutta äänitteitä, jotka eivät täytä näiden Sääntöjen edellytyksiä, ei sisällytetä Listaan.

2 Listan ilmestyminen

- 2.1 Lista ilmestyy sunnuntaisin kello 14.00, jolloin se on luettavissa osoitteessa <https://www.ifpi.fi/lista/>. Juhlapyhät saattavat aiheuttaa muutoksia Listan ilmestymisajankohtaan. Listan osittaisestakin julkaisusta on aina sovittava erikseen Musiikkituottajien kanssa.
- 2.2 Listan laatimiseen osallistuvien elinkeinonharjoittajien myyntiraportit tulee toimittaa Ranger Computers Ltd:lle erikseen sovittavaan osoitteeseen viimeistään torstaina ennen kello 10.00:tä. Myyntiraportissa on oltava vain yhden viikon (välillä torstai – keskiviikko, mainitut päivät mukaan lukien tapahtunut) myynti.
- 2.3 Edellä kohdassa 2.2 mainitusta poiketen, äänitteen julkaisuviikolla, ennen äänitteen julkaisupäivää asiakkaalle toimitettu äänite huomioidaan kuitenkin äänitteen julkaisupäivästä lukien ensimmäisen viikon myynnissä.

3 Äänite

- 3.1 Äänitteenä pidetään mitä tahansa ääntä sisältävää tallennetta tai tiedostoa, esimerkiksi vinyylilevyjä, CD-levyjä, DVD-levyjä, HD DVD -levyjä, Blu Ray -levyjä, C-kasetteja, ladattuja, audiotriimejä tai yhdistelmiä edellä mainituista formaateista, edellyttäen että äänite muuten täyttää Sääntöjen edellytykset. Selvyyden vuoksi todetaan, että äänite voi olla myös pelkästään digitaalisessa muodossa siten, että äänitteestä ei ole olemassa fyysistä kappaletta.
- 3.2 Äänite voi äänen lisäksi sisältää mitä tahansa muuta sisältöä (kuten esimerkiksi kuvaa tai web-linkkejä) edellyttäen, että äänitteiden kohdalla muilta osin noudatetaan Sääntöjä (erityisesti kohtaa 6 ”Vaihtoehtoisten ääniteversioiden tai uudelleenjulkaisujen sisällyttäminen Listaan”).
- 3.3 Kaikkien fyysisten äänitteiden tai niiden pakkausten on sisällettävä ainutkertainen viivakoodi (EAN-koodi), jonka perusteella kyseinen äänite on tuotteena yksilöitävissä ja siten mahdollista huomioida Listassa. Digitaalisten äänitteiden on sisällettävä digitaalinen tunnistus, jolla äänite on yksilöitävissä. Mikäli äänite ei sisällä edellä mainittua viivakoodia tai tunnistetta, äänitettä ei sisällytetä Listalle.

4 Myynti

- 4.1 Listalle kelpuutettavan äänitteen on oltava yleisesti saatavissa eli äänitettä on kyseisen listaviikon aikana myyty vähintään kolmessa eri vähittäismyyntipisteessä. Listalla ilmoitettavaksi myynniksi hyväksytään vain suoraan, muista tahoista riippumattomasti ja omatoimisesti hyvässä uskossa toimineelle kuluttajalle tapahtunut myynti. Myyntiin lasketaan mukaan yksittäisille kuluttajille tapahtuva postimyynti, kauppiaan toimesta livetapahtumissa suoraan loppukuluttajalle tapahtuva myynti ja vastaavanlainen digitaalisen tuotteen myynti.
- 4.2 Myynniksi ei hyväksytä muun muassa:
- a) promootiona ilmaiseksi jaettavia äänitteitä;
 - b) vapaaehtoiseen maksamiseen perustuvaa myyntiä;
 - c) myyntiä, joka ei perustu ostajan omaan aktiivisuuteen, kuten esimerkiksi musiikkikerhojen toiminta;
 - d) kaikenlaista levy-yhtiön, tukku- tai jälleenmyyjän, artistin tai muun toimijan toimintaa, jolla pyritään keinotekoisesti vääristämään tai muuten vaikuttamaan Listan oikeellisuuteen.
 - e) käytettyjen äänitteiden myyntiä

4.3 Mikäli Musiikkituottajilla on syytä epäillä, että tietyn äänitteen myyntiin on vaikutettu edellä mainitulla tai muulla tavalla, Musiikkituottajat suosittelee Listan sääntöjä valvovalle SVL:lle, että se päätöksellään:

a) vähentää äänitteen oletettavasti epäasianmukaisesti syntyneet, vaillinaiset, epätarkat tai muuten vääristyneet myynnit Listalta; tai

b) poistaa äänitteen kokonaan Listalta välittömästi ja lopullisesti.

4.4 Mikäli SVL poistaa äänitteen tai sitä koskevan myyntitiedon Listalta, Musiikkituottajat tiedottaa tästä kyseisen äänitteen tuottanutta levy-yhtiötä, tukkukauppiasta tai maahantuojaa seitsemän (7) työpäivän sisällä tiedon poistamisesta lukien.

4.5 Poistotuotteita ei ilmoiteta Ranger Computers ltd:lle listamyyntinä, vaan poistotuotteet joko jätetään ilmoittamatta tai ilmoitetaan jälleenmyyjän toimesta erikseen poistoina.

4.6 Tilapäisessä alennuksessa tai jonkin kampanjan, kuten alennusmyynnin ajan tilapäisesti alempaan hintaluokkaan siirretyt tuotteet on ilmoitettava Ranger Computers ltd:lle ja ne merkitään Listalle erikseen aletuotteina.

5 Listakategoriat

5.1 Musiikkituottajien julkaisema Lista koostuu kokonaisuudessaan:

1. Top 50 Albumilistasta,
2. Top 20 –singlelistasta,
3. Fyysisten albumeiden myynnistä kerättävästä Top 10 -listasta
4. TOP 100 radiosoittolistasta (koostetaan erikseen Radiomonitorin toimesta)

5.1.1 Top 50 Albumilista koostuu äänitteistä, joiden julkaistu veroton tukkumyyntihinta ("PPD") on vähintään kahdeksan (8) Euroa. Äänitteen on lisäksi oltava yli 25 minuuttia kokonaiskestoltaan tai sisältää enemmän kuin neljä eri musiikkikappaletta.

Albumilistalla myyntinä huomioidaan myös kokonaisten albumien digitaaliset lataukset ja/tai audiostriimit. Albumiraitoihin kohdistuvat audiostriimit muunnetaan Listan koostamista varten erillisen laskukaavan avulla vastaamaan kappalemyyntiä (nk. album-equivalent).

Kahdesta tai useammasta erillisestä albumista kootut tuotteet, joita myydään yhtenä pakkauksena, vaikka näiden PPD olisikin korkeampi kuin kahdeksan (8) euroa eivät listaudu albumilistalle.

5.1.2 Single-lista koostuu fyysisten singleäänitteiden myynnistä, yksittäisten, kokonaisia musiikkikappaleita sisältävien tiedostojen myynnistä mobiili- ja/tai internetkauppapaikoista, sekä suoratoistopalveluiden kautta kuunneltavista audiostriimeistä. Single-äänite on äänite, jolla on korkeintaan neljä eri musiikkikappaletta ja äänitteen kokonaiskesto on enintään 25 minuuttia. Mikäli äänitteellä on vain eri versioita samasta musiikkikappaleesta, äänitteen kokonaiskesto voi olla pidempikin. Singleäänitelistalle kuuluvat myös EP-äänitteet.

5.1.3 Fyysisiä albumeita ovat vinyylinä, CD -levyinä tai C -kasetteina julkaistavat albumit, jotka muuten täyttävät albumeille Säännöissä asetetut edellytykset.

5.2 Edellä kohdassa 5.1 esitetyt PPD-hintarajat eivät koske kokonaisten albumien digitaalista latausta, audiostriimejä ja single-äänitteitä.

6 Vaihtoehtoisten ääniteversioiden tai uudelleenjulkaisujen sisällyttäminen Listaan

6.1 Aikaisemmin julkaistusta äänitteestä tehty vaihtoehtoinen versio tai muu uudelleenjulkaisu, joka sisältää alkuperäiseen äänitteeseen verrattuna lisämateriaalia ääni- ja/tai kuvamateriaalin muodossa, voidaan sisällyttää aikaisemmin julkaistun äänitteen myyntilukuihin, jos

i) uusi julkaisu sisältää sata (100) prosenttia aikaisemmin julkaistun äänitteen sisältämästä äänimateriaalista ja

ii) uudella julkaisulla oleva lisämateriaali ei ole ollut aikaisemmin saatavilla kokonaisuudessaan erillisenä äänitteenä.

6.2 Remix- ja live-äänitteitä ei yhdistetä alkuperäisen studioäänitteen myyntilukuihin.

7 Riidanratkaisu

Näitä Sääntöjä tulkitsee SVL, jonka tekemät ratkaisut ovat lopullisia.

8 Vastuunrajoitus

Musiikkituottajat eikä sääntöjen noudattamiseen sitoutunut elinkeinonharjoittaja ole velvollinen korvaamaan Sääntöjen soveltamisesta tai sääntöjen edellyttämän toiminnan yhteydessä mahdollisesti aiheutuneita vahinkoja, ellei Musiikkituottajat tai toinen osapuoli ole aiheuttanut vahinkoa tahallisesti tai törkeällä tuottamuksella.